

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №46»
(ДЕТСКИЙ САД №46)
623418, Свердловская область, Каменск – Уральский городской округ, ул. Мичурина, д 3а
8(3439) 37 -00- 46, detskiy-cad46@mail.ru

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Детского сада № 46
протокол № 5 от 10.07.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
Детским садом № 46
№65-ад от 13.07.2026 г.

Дополнительная
образовательная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
«Учимся, играя»
для детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)
(*Обучение грамоте*)
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Ю. П. Ермакова, воспитатель

Каменск – Уральский городской округ
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цель и задачи общеразвивающей программы.....	4
1.3.	Планируемый результат.....	5
1.4.	Содержание общеразвивающей программы.....	6
1.4.1.	Учебный план.....	6
1.4.2.	Содержание раздела.....	6
1.4.3.	Содержание учебного плана.....	6
1.4.4.	Формы аттестации обучающихся.....	12
1.4.5.	Оценочные материалы для аттестации обучающихся.....	13
2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	13
2.1.	Условия реализации общеразвивающей программы.....	14
2.1.1.	Материально-техническое обеспечение.....	14
2.1.2.	Методическое обеспечение.....	15
2.1.3.	Информационное обеспечение.....	16
2.1.4.	Кадровое обеспечение.....	16
ПРИЛОЖЕНИЕ		

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы «Учимся, играя» сформулирована на основе требований ФГОС. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и направлена на развитие интеллектуальных, творческих способностей детей дошкольного возраста, обеспечивающих их социальную успешность.

Целевая направленность программы раскрывает основные цели, содержание и направления работы по речевому развитию детей дошкольного возраста 4-5 лет.

Данная образовательная программа дошкольного образования носит парциальный характер. Педагоги дошкольных образовательных организаций рекомендовано использовать ее при разработке основных образовательных программ дошкольного образования в качестве дополнительной.

Значимой характеристикой программы «Учимся играя» является возможность ее использования при организации как групповых, так и индивидуальных занятий; для организации непосредственно образовательной деятельности, самостоятельной деятельности ребенка и для организации режимных моментов. Нормативно-правовой базой программы «Солнечные ступеньки» является Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

Актуальность программы в условиях реализации ФГОС дошкольного образования, содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом.

Развитие речи детей – одна из ведущих задач, решаемых ДООУ и родителями, - осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте в рамках коммуникации.

Сегодня довольно распространенной является мысль о том, что обучить детей чтению можно и без опоры на фонетику, поэтому некоторые методики, буквари отводят весьма скромное место фонетической работе.

Недооценка значения фонетики, недостаточная фонетическая подготовка дошкольников на начальном этапе обучения - одна из существенных причин орфографических ошибок младших школьников. Почему первоклассники часто пропускают и переставляют буквы? Почему в дальнейшем они не замечают многих орфограмм? Да потому, что не слышат звучащее слово, не умеют легко устанавливать последовательность звуков, быстро ориентироваться в «соседях» и т.д. Чтобы решить эти проблемы письменной речи, нужно в период обучения грамоте заложить хороший фонетический фундамент - от его качества в значительной степени будет зависеть успешное обучение письму, в том числе и последующего обучения орфографии. Отсюда и вытекает необходимость предваряющего знакомства детей с широкой звуковой действительностью языка (до их знакомства с буквенной символикой).

Средний возраст – пора совершенствования слухового восприятия, фонематического слуха. Это своеобразная подготовка ребенка к предстоящему овладению звуковым анализом слов, что, в свою очередь, готовит ребенка к усвоению грамоты и письменной речи. Чтобы добиться положительной динамики в работе с детьми старшего дошкольного возраста, необходимо начинать работу по подготовке к обучению грамоте в средней группе детского сада.

Принципы формирования программы «Учимся, играя» сформулированы на основе требований ФГОС. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Данный принцип в программе реализуется через учет индивидуальных особенностей развития детей, игра является ключевым методом реализации программы. Непрямое обучение ребенка дошкольного возраста происходит в специфичных видах детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской и др. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей или законных представителей, педагогических и иных работников дошкольных образовательных организаций) и детей реализуется через позитивное отношение педагога к возможностям ребенка, учет в обучении зоны ближайшего и актуального развития.

Используемая в программе педагогическая диагностика направлена на создание оптимальных условий для развития детей, а не на оценку как итогового, так и промежуточного развития детей. Уважение личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему. Данный принцип вытекает из сущности гуманистического воспитания. Требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Разумная требовательность всегда себя оправдывает, но ее воспитательный потенциал существенно возрастает, если она объективно целесообразна, продиктована потребностями воспитательного процесса, задачами всестороннего развития личности.

Программа разработана с учетом дидактического принципа последовательности и преемственности в освоении материала, который предполагает системность обучения, т.е. логическую последовательность и связь между изучаемым ранее и новым материалом, что является базой для усвоения нового материала. Освоение нового материала предполагает его изучение с новых позиций, связь с личным опытом дошкольника, с его личными наблюдениями. Это создает предпосылки для освоения последующих тем.

Учебный материал организован по следующим разделам:

1. Формирование словаря - обогащение, эмоционально-оценочная лексика, развитие интереса к смыслу слова, использование различных частей речи.
2. ЗКР - совершенствование фонематического слуха (учить использовать слова с заданным звуком, находить слова с этим звуком в предложении и тексте, определять место звука в слове).
3. Грамматический строй речи - знакомство с образованием однокоренных слов (существительные – от суффиксов, глаголы – от приставок, прилагательные в сравнительной и превосходной степени), составлять сложноподчинённые предложения.
4. Связная речь - совершенствование диалогической и монологической форм речи (диалог, пересказ, рассказ соответственно плану, рассказ из личного опыта, сочинение сказок, небылицек и загадок).
5. Подготовка к обучению грамоте: представление о предложении, составление предложений и членение на слова, деление слов на слоги, составление слов из слогов.

Обучение грамоте дошкольников является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи. На дополнительных занятиях решаются различные взаимосвязанные речевые задачи: фонетические, лексические, грамматические, на основе которых происходит развитие связной речи.

Сроки проведения: с сентября 2026 по май 2027 года.

Возрастная категория: 4 – 5 лет.

Форма обучения: очная, групповая.

Язык обучения – русский.

Режим занятий: 2 раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия: 20 минут.

Во время занятия проводится динамическая пауза (физкультминутка, гимнастика для глаз).

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и направлена на развитие интеллектуальных, творческих способностей детей дошкольного возраста, обеспечивающих их социальную успешность.

Цель общеразвивающей программы: Развитие речевых компонентов у детей 4-5 лет.

Задачи общеразвивающей программы:

Развитие словаря	1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; 2. активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением
Звуковая культура речи	1. закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; 2. продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; 3. проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; 4. совершенствовать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	1. продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; 2. совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
Связная речь	1. продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

	2. закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; 3. поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; 4. воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; 5. использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; 6. развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
Подготовка детей к обучению грамоте	1. продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; 2. знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); 3. формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; 4. выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:
4. звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков
5. буква, её образ и графическое написание
6. составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
7. составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
8. Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
9. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
10. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Целевые ориентиры – социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, выступающие основателями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования. В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

1. Умеет называть и различать звук, слог, слово, предложение;
2. Умеет делить слова на слоги;
3. Умеет находить слова с определённым звуком;
4. Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец);
5. Проводит звуковой анализ коротких слов;
6. Умеет различать звуки по их качественной характеристике (гласные-согласные, твёрдые - мягкие);
7. Понимает и использует в речи термин, предложение, составлять предложение по картинке;
8. Проявлять активность, самостоятельность, умение взаимодействовать в коллективе.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1.4. Учебный план

№	Наименование	Количество периодов		
		в неделю	в месяц	в год
2.	Учимся, играя	1	2	18
Итого		20 мин	40 мин	12 час.

1.4.2. Содержание раздела

Отработка лексических тем.

Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

1. знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
2. понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
3. определение места звука / буквы в слове
4. обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

1. алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
2. понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
3. гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
4. чтение слогов с изученными звуками и буквами
5. составление и чтение слов из знакомых букв
6. работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

1. гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
2. графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

1. звуковой (фонетический) анализ слова
2. понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
3. переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями

1. закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
2. переход к чтению несложных текстов
3. Повторение и закрепление пройденного материала.

1.4.3. Содержание учебного плана

Тематическое планирование

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«Звуки и буквы» – повторение. Графическое изображение звука в слове (квадрат). Место звука в слове (начало, середина, конец).
	2	«Звуки и буквы» – закрепление: Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки, игровые упр. – «прочитай и допиши правильно».
	3	«Слова и слоги» - закрепление. Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник). Чтение пословиц. Игровое упр. «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт».
	4	«Предложение, графические навыки» - знакомство. Игр. упр. «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
	5	Мониторинг – диагностика.
Октябрь	1	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку.
	2	«Игрушки». Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	3	«Овощи». Игр. упр. «Напиши правильно», «Соедини правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	4	«Фрукты». Игр. упр. «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
Ноябрь	1	«Осень». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листочков в тетради в линейку.
	2	«Домашние животные». Чтение загадок, игр. упр. «Напиши правильно», чтение рассказа Ушинского К. «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
	3	«Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради в линейку.
		«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
Декабрь	1	«Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
	2	«Новый год». Чтение стихотворения, игр. упр. «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование ёлочных шариков в тетради в линейку.
Январь	1	«Транспорт». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадки, рисование вагончиков в тетради в линейку.
	2	«Профессии». Игр. упр. «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.

Февраль	1	«Природные явления». Чтение пословиц, стих-я о природных явлениях, игр. упр. «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
	2	«Лес». Чтение рассказа, загадок о лесе, игр. упр. «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
	3	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
	4	«Птицы». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Ушинского «Дятел», рисование птичек в тетради в линейку.
Март	1	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
	2	«8 Марта». Чтение стихотворения Шорыгиной Т., написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов цветов, чтение пословиц о маме.
	3	«Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
	4	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
Апрель	1	Мониторинг – диагностика.
	2	«Ребусы». Разгадывание ребусов.
	3	«Кроссворды». Разгадывание кроссвордов.
	4	«Лето». Чтение стихотворений и пословиц про лето, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.
Май	1	Повторение – закрепление.
	2	Повторение – закрепление.

«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»

Месяц	Тема	
Сентябрь	Мониторинг	
	Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат).	Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник).
Октябрь	Звук и буква А. Звук А: граф. изобр. гласного звука (красн.квад.), место звука в слове (нач., сер., конец)	Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	Буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	Чтение слогов АУ, УА, печатание слогов.	Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
	Тема - Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	Тема - Звук и буква Ё: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ё). Печатание буквы.

Ноябрь	Звук и буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э).	Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройд. матер.
	Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов (МАМА, МЫЛО), печатание буквы.	Звук и буква М: граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квадр.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.
	Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.	Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА, ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове.
	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадр.) и буквами, чтение слов.	Знакомство с предложением: МАМА МЫЛА РАМУ, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.
Декабрь	Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов.	Буква Я: буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. квадр.), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений.
	Повторение: Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов	Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА).
	Буква Ю: место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК)	Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ).
	Буква Е: место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ).	Дополнительный м-л: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.
Январь	Тема - Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и	Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА).

	фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).	
	Закрепление: твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН).	звуки Г и Гь, К и Кь: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА,).
	(Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).	Звуки Д и Дь, Т и Ть: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т
Февраль	Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов (ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) ДЯТЕЛ/ДУТКА, чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО).	Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – ВОРОНА/ФОНАРИ.
	Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА).	Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК, ПАРТА, ПЫЛЕСОС, ПЕНАЛ)
Март	Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов ХОМЯК, ХИТРЕЦ (сам-но).	Закрепление: Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов со звуком Х.
	Звуки и буквы Ж и Ш: х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш.	Звуки и буквы Ч и Щ: сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЩЕКА, ЩЁЛК – сам-но), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Ч и Щ.
	Звук и буква Ц: х-ка звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (ЦВЕТOK, ПТЕНЦЫ), составление слов из букв	Звук и буква Й: х-ка звука, чтение слов с буквой Й на конце, фонетический разбор слова (ПОПУГАЙ), письмо слов по буквам и

	(ОГУРЕЦ, ЗАЯЦ), чтение отрывка из стих-я, письмо буквы Ц	знакам (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА), чтение стих-я
Апрель	Мониторинг	
	Мягкий знак Ь: сравнительный анализ слов (УГОЛ, УГОЛЬ), изменение, анализ и чтение слов с Ь на конце, фонетический разбор слов (ЛОШАДЬ), чтение стих-я, письмо слова по буквам (МЕДВЕДЬ), письмо буквы Ь	Твёрдый знак Ъ: сравнительный анализ слов (СЕЛ, СЪЕЛ), изменение слов с помощью Ъ, анализ и чтение слов, чтение стих-й
	Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.	Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова.
Май	Закрепление: алфавит, чтение стихотворений	Ребусы, загадки, чтение стих-й.

1.4.4.Формы диагностики обучающихся

По каждому критерию определены и описаны уровни его выполнения, которые определяются в зависимости от степени самостоятельности решения ребенком диагностической ситуации.

Уровень освоения образовательной программы Детского сада	Критерии оценки компонента	Баллы
Высокий	Критерий выполняется ребенком самостоятельно, не требуется поддержка со стороны взрослого.	4
Соответствует возрасту	Критерий выполняется при незначительной поддержке со стороны взрослого.	3
Средний	Критерий выполняется непостоянно, требуется участие взрослого либо выполняется в общей со взрослым деятельности.	2

Педагогическая диагностика является основой для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности, предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных условиях

Критерии оценивания

Использует в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
Умеет правильно произносить согласные и гласные звуки, отчетливо произносить слова и словосочетания
Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
Умеет согласовать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

Умеет образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах.
Правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.
Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Показатели развития (что оценивается)	Игры и упражнения	Содержание дидактического задания
Использует в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия.	Словесная игра, «Какой? Какая? Какое?», «Как сказать по-другому?» Материал: предметные картинки лимон, яблоко, елка и другие. Образование глаголов «Посмотри внимательно и скажи, что делает мальчик» Материал: сюжетные картинки «Мальчик поливает цветы», «Мальчик переливает воду», «Мальчик наливает воду», «Мальчик выливает воду»	Выполнение дидактического упражнения
Умеет правильно произносить согласные и гласные звуки, отчетливо произносить слова и словосочетания предлоги	Словесная игра «Подбери слова, похожие на то, которые я тебе назову» (вода, лес, сад) Материал: предметные картинки	Выполнение дидактического упражнения
Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук	Словесная игра «Определи место звука в слове». «Подбери слово с заданным звуком» Материал: предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова).	Выполнение дидактического упражнения
Умеет согласовать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи	Словесная игра «В гости к куклам» Материал: кукольная мебель: стол, стул, шкаф; матрешка.	Выполнение дидактического упражнения
Умеет образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах	Словесная игра «Назови предмет, что это?», «Я вижу что? (кого?)» Материал: картинки с детёнышей животных, предметные картинки лодка, ведро, петушок.	Выполнение дидактического упражнения
Правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа	Словесная игра «Посмотри на картинку» Материал: картинки с изображением одного карандаша, нескольких	Выполнение дидактического упражнения

существительных	карандашей, одного яблока, нескольких яблок, одной книг, нескольких книг.	
Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных	Словесная игра «Что это?», «Нет чего?», «Много чего?», Материал: картинки с изображением одного пальто, нескольких пальто.	Выполнение дидактического упражнения
Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	Словесная игра: «Я начну, а ты продолжи» Материал: Сюжетные картинки «Таня обрадовалась...» (потому что...) «Пошел дождь...» (и...)	Выполнение дидактического упражнения
Умеет описывать предмет, составлять рассказ по картине	Словесная игра «Опиши предмет». Материал: различные предметные картинки	Выполнение дидактического упражнения
Умеет пересказывать текст, отрывки из сказок	Дидактическая игра «Путешествие в гости к сказке», «Сказочное лото» Материал: картинки с героями русских народных сказок.	Выполнение дидактического упражнения

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации общеразвивающей программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

1. Мультимедийное оборудование – ноутбук, проектор, экран и/или интерактивная доска.
2. Детский стол и стул для каждого ребенка.
3. Шкафы для хранения дидактического материала.
4. Цветные и простые карандаши.
5. Магнитная азбука;
6. Дидактические настольные игры:
7. «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики – буквы», «Я учу буквы», «Слоговые домики», «Я знаю буквы».
8. Разрезная азбука «Запоминаю буквы» для самостоятельной работы детей.
- 9.

2.1.2. Методическое обеспечение

1. Колесникова Е. В. Программа «От звука к букве». М. «Ювента», 2008 г.
2. Степанова О. А. «Подготовка детей к школе». М. «Сфера», 2008г
3. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе: Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М. «Сфера», 1999 г.
4. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий). Волгоград, 2004 г.
5. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: упражнения. Спб, «Светлячок», 1999 г.
6. Жукова Н.С. Букварь. М. Издательство «Эксмо-Пресс» 2002 г.
7. Юдин Г. Букварёнок. М., 1980 г.
8. Наглядно – дидактические пособия «Грамматика в картинках»: Ударение, Говори правильно, Словообразование, Антонимы, Многозначные слова, Один-много, Множественное число. – М. «Мозаика - синтез»;
9. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Л.Н. Невская Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте». М.: Школьная Пресса, 2004 г.
10. Жукова О. «Игры со сказками». С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005 г.
11. Иванкова В.Н. «1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок». М.: Аквариум, 2007 г
12. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. М.: Гном и Д., 2011 г.
13. Колесникова Е.В. Методическое пособие «Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий». М.: ГНОМ и Д., 2001 г.
14. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
15. Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОО. М.: Творческий центр «Сфера», 2010 г.

2.1.3. Информационное обеспечение

1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).
2. Слайды, соответствующие тематике программы (по возможности).

3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы соответствующие тематике программы.

2.1.4. Кадровое обеспечение

Реализовать программу могут педагоги дополнительного образования, обладающие достаточными знаниями в области педагогики и психологии, методологии, знающие особенности обучения детей дошкольного возраста, умеющие находить индивидуальный подход к обучающимся, быть уверенным пользователем ПК.

№ п/п	ФИО педагога	Должность	Образование (какое образовательное учреждение окончил, квалификация, специальность, год окончания)	Кв. категория
1	Ермакова Юлия Петровна	воспитатель	ВПО, Ленинградский областной педагогический институт, преподаватель психологии и дошкольной педагогики, методист дошкольного образования, 1996	высшая

В средней группе продолжается работа по развитию фонематической стороны речи с целью подготовки к овладению действием звукового анализа слов и развитию возможности управления своими руками и пальцами для элементарной подготовки руки к письму.

Впервые для дошкольников речь из средства общения превращается в объекты познания (изучения) и анализа, когда смысловая ее сторона «отделяется» от формальной, на которой концентрируется внимание детей.

Они получают знания об основных законах речи:

1. Речь состоит из слов;
2. Слов много, и они называют предметы, их признаки, действия предметов и с предметами;
3. Слова имеют протяженность (бывают длинные и короткие);
4. Они звучат (состоят из звуков);
5. Слово линейно (звуки идут в нем друг за другом);
6. Звуки в словах произносятся по-разному.

В средней группе на занятиях по развитию ориентировки звуковой стороне речи использовался комплект листов (на каждого ребенка) по развитию фонематического слуха у дошкольников 4-5 лет.

В связи с этим занятия строятся таким образом:

I часть - это развитие фонематического слуха:

1. Управление своей артикуляцией;
2. Звукоподражательные упражнения;
3. Интонационные выделения звука в слове и т.п.

II часть - это развитие зрительных функций и овладение произвольными движениями рук:

1. Нахождение заданного предмета;
2. Его фиксация;
3. Цветоразличение;
4. Координация движений глаза и руки.

Первая и вторая часть соединяются между собой материалом-связкой - стихами, потешками, играми, тематически связанными с частями занятия.

Работа детей на листах создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, что достигается через систему действий, включающих не только словесно-зрительное, но и двигательное ознакомление со словами, звуками.

В процессе выполнения самостоятельных работ на листах, сравнивая собственные результаты с заданными образцами, дети начинают овладевать навыками самоконтроля и самооценки.

Знакомство со звучащим словом.

При формировании представлений о слове выделяем два основных момента:

1. вычленение слова из потока речи.
2. раскрытие слова как самостоятельной смысловой единицы.

С термином «слово» дети знакомятся в процессе общения, при выполнении разнообразных речевых упражнений по обучению звукопроизношению, обогащению словаря.

С целью выделения слов из потока речи используются разнообразные игровые упражнения, в которых дети словами называют разные предметы и игрушки, их свойства и качества.

Представление о слове закрепляется и в словарных упражнениях, и в упражнениях на словообразование. Одновременно они помогают обратить внимание детей на смысловую сторону слова.

Понятием «слово» знакомим детей и средствами художественной литературы.

Все это помогает воспитывать у детей внимание к слову; они практически путем усваивают значение слова «слово», воспринимают его как самостоятельную единицу речи, начинают правильно использовать в своей речи.

Сравнение слов по звучанию

В средней группе дети узнают, что слова звучат по-разному: одно и то же слово можно произнести громко и тихо. У детей закрепляются знания о том, что слова могут звучать быстро и медленно, что они бывают разные и похожие по звучанию. Воспитатель дает образец произнесения, а дети пробуют произнести слова: с разной силой голоса, в разном темпе.

Для закрепления этих знаний используются тексты стихов, чистоговорки, поговорки, скороговорки (по выбору воспитателя), игры.

Знакомство с протяженностью слова (одно-двух и трехсложной слоговой структуры)

В этом возрасте дети получают представления еще об одной речевой единице - о слоге. Умея выделять гласные звуки, они свободно делят слова на части, прохлопывая, прошагивая, пропрыгивая и т.п. ритмико-слоговую структуру (одно-двух- и трехсложных) слов. При этом используются в качестве заместителей мелкие фишки-игрушки, чтобы ребенок наглядно видел, много или мало слогов, короткое или длинное слово получилось. Пересчитывать не обязательно, но и не запрещается. Для решения данной задачи можно проводить дидактическую игру «Телеграф», позволяющую на доступном детям уровне понять принцип работы. Заместители, выставляемые взрослым и ребенком соответственно прохлопыванию слогов слова, являются прообразом будущей графической записи слогов.

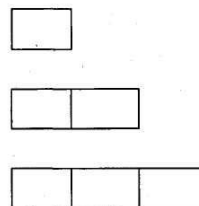
Игры:

1. «Чье слово длиннее»;
2. «Самое короткое слово»;
3. «Звуковые часы».

Рассматривание картин, н/р «Лесная полянка» и др., определение коротких, а затем длинных слов.

При выполнении практических заданий в тетрадах детям предлагаются, следующие упражнения: - начертить прямоугольник и разделить его на столько частей, из скольких состоит слово;

1. Соотнесение картинки – слова с заданными схемами;



Овладение способом и/в звука в слове. Определение первого звука в слове. Называние слов на заданный звук.

В средней группе для решения задачи подготовки детей к звуковому анализу необходимо научить их воспринимать слово не как единый звуковой комплекс, а как некое структурное образование, состоящее из отдельных звуков, то есть научить слышать в слове отдельные звуки. Способом выделения звука в слове является особое произнесение слова - с интонационным, особо подчеркнутым выделением в нем одного звука. При нормальном произнесении слов в повседневном общении такая задача не ставится. Поэтому ребенка нужно специально научить особому протяжному произнесению звука, интонационному выделению (и/в) его (ммааа, жжжжж), так как это

поможет ребенку анализировать звуковой состав слов. А умение анализировать звуковой состав слова будет способствовать предупреждению пропусков букв при письме.

При интонировании звука в слове артикуляция ребенка изменяется и становится управляемой. Именно это делает возможным выделить звук внутри слова.

Единственным образцом такого произнесения является образец воспитателя. Воспитатель фиксирует внимание ребенка на том звуке, на котором надо сконцентрироваться.

Правила способствующие формированию у детей полноценного действия интонационного выделения звука в слове:

1. звук выделяется на фоне слитного произнесения всего слова (не разрушается образ слова).
2. после того, как звук выделен, его нужно назвать изолированно так, как он не слышится в слове (мяч - 1-й звук [м'], мак - 1-й звук [м], ель - 1-й звук [й']).
3. И/В гласных звуков не рекомендуется, так как при их длительном произнесении слово распадается на слоги и артикуляция уже не выполняет функции обследования звукового состава слова.

словесный материал подбирается таким образом, чтобы дети тренировались в выделении звуков, расположенных в слове в разных протягивать, но:

1. звуков, которые не тянутся, не так уж и много: б-п, д-т, г-к и их мягкие пары;
2. если звук не тянется, его следует интонационно подчеркнуть силой голоса. повторами и т.п.: кот на [к] как бы нажимая на него, чтобы его услышать ясно.
3. начинать формировать умение и/в звука в слове лучше всего на односложных словах, в которых тянутся хорошо все согласные звуки. Например: сыр, шар, нос.
4. кроме того, для каждой группы звуков есть положение, в котором соответствующие звуки отделяются от остальных легче всего. Например: согласный взрывной на конце слова, то есть работу с «нетянующимися» согласными следует начинать не со слова «кот», а со слова «мак».

Чтобы сделать занятия более привлекательными, облегчить формирование достаточно сложных умений и обыграть процесс и/в звука в слове, предлагаю сравнивать звуки слова с природными или такими, которые дети слышат в окружающей жизни (образное восприятие).

Звуки называются «песенками»:

- [р] - песенка большого мотора,
- [р'] - песенка маленького мотора,
- [с] - песенка насоса,
- [ж] - песенка жука,
- [ш] - песенка ветра,
- [з] - песенка комара.

Например, детям предлагается называть предметы и в словах - названиях «спеть» песенку большого мотора (р-рак, тор-рт, шар-р и т.п.).

Введение игровой ситуации облегчает детям выполнение задания.

Для разнообразия можно проводить и звукоподражательные игры.

Хорошие детские стихи, чистоговорки так же способствуют тому, чтобы приучить ребенка к трудному и непривычному протяжению отдельных звуков в словах.

В результате всей этой работы смысловая сторона постепенно переходит в звуковую сторону речи.

Дифференциация твердых и мягких согласных звуков (акустическая).

Почти параллельно проводится работа по дифференциации (расчленению) на слух твердых и мягких согласных звуков. Дети умеют сравнивать слова по звучанию и им не трудно установить, что «большой мотор» звучит твердо - р-р-р, а «маленький» - мягко: рь-рь-рь, «большой комар поет - з-з-з, а «маленький» - зь-зь-зь и т.п. При этом дети различают пары звуков, но называют их соответственно «старшими» и «младшими

братцами», а не твердыми и мягкими согласными. Кроме заданных игровых ситуаций дети свободно оперируют предметными картинками для решения этой задачи («Выбери и подари картинки братцам»)

В рабочих листах по развитию фонематического слуха дошкольники выполняют следующие задания:

1. обвести синим и зеленым карандашом (фломастером) картинки для «братцев»;
2. купить продукты для старшего и младшего братца;
3. раскрасить картинки определенным (зеленым, синим) цветом;
4. расселить картинки для Бима и Бома по домикам (синий дом и зеленый).

Развитие произвольных движений пальцев рук.

Задачи те же, что и для II младшей группы: развитие движений, способствующих управлению своими руками и пальцами, что создает основу произвольности движений у ребенка в целом. Отличие программы средней группы заключается в некотором усложнении самих упражнений и увеличении количества занятий (II младшая группа - 10 занятий, средняя группа - 16 занятий).

Линия усложнения предполагает сначала управление руками, потом координированность движений обеих рук, развитие гибкости и мелкой мускулатуры кисти и пальцев. В средней группе мы не придерживаемся условного деления движений на две группы: для рук и для пальцев. Предлагаемые детям движения сочетают и ту, и другую задачу, так как они усложняются по образцу выполнения и по образному контексту, в который включается. Если в младшей группе они являлись примером яркого копирования движений взрослого, то в средней группе главное место занимает образный контекст движения, вхождение в него, словесное сопровождение и эмоциональное отношение ребенка к тому, что он изображает.

Освоение действия звукового анализа трех звуковых слов.

Решение всех перечисленных задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов (ЗАС), то есть последовательному вычленению всех звуков в слове по порядку, моделированию на картинках-схемах звукового состава слов различной структуры с помощью фишек определенных цветов, выполняющих роль заместителей.

Для анализа слов используется специально разработанный авторами программы наглядный материал. Он представляет собой картинку-схему (изображение предмета, название которого будет разбираться по звукам) с последовательным рядом клеточек, равных количеству звуков данного слова, и фишки, обозначающие звуки.

Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить количество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут заполнены не все клеточки - и он увидит, что где-то ошибся. Модель слова, которая получается в результате его звукового анализа, отражает отдельные звуки и их последовательность.

При обучении детей ЗАС им предлагаются средства для его проведения и, педагоги обучают этими средствами пользоваться:

- а) схема звукового состава слова;
- б) фишки;
- в) интонационное выделение звуков в слове.

ЗАС проводится воспитателем только на первом занятии, когда дети знакомятся со всеми средствами его проведения. В дальнейшем дошкольники делают это сами с помощью педагога.

С первых же занятий учим ребенка вести указкой по клеточкам схемы в таком же темпе и ритме, как произносится разбираемое слово. Сначала это сделать нелегко, поэтому объясняю правило доступным детям языком: «В каждом домике (клеточке) живет один звук (у каждого звука есть свой домик (клеточка))».

Если согласные звуки можно немного тянуть голосом (н, л, м, р и т.п.), то указкой двигаю медленно, по мере произнесения звука, а если их можно только интонационно

подчеркивать голосом, то указкой двигаю быстрее. Детям объясняется это так: «Звук произносим быстро, не тянем, мы не можем задерживаться в этом домике и переходим в другой». В таких случаях берём руку ребенка (с указкой) и двигаем ее вместе с ним, придерживая и направляя.

Начинается работа со слов, состоящих из 3 звуков (мак, дом, дым, лук, лес, кит).

Этапы работы над ЗАС:

1. этап: произнесение слова с интонационным выделением первого звука,
 - а. называние звука изолированно.
2. этап: обозначение этого звука фишкой нейтрального цвета (ставится в первую клеточку графической схемы, состоящей из трех клеточек).
3. этап: читается слово с указкой и интонационно выделяется второй звук слова, указка задерживается под второй клеточкой и синхронно с этим произносится второй звук.
4. этап: читается слово с указкой и интонационно выделяется на фоне слитного произнесения слова третий звук слова — указка задерживается под третьей клеточкой и синхронно с этим звук произносится громче, четче всех других звуков.
5. Это аналитико-синтетический звуковой (фонемный) анализ слов.

Несколько примечаний относительно средств для проведения ЗАС.

1. Картинка-схема должна быть проста. Изображение может быть выполнено в черно-белом сочетании линий. Цветовая гамма не обязательна.
2. Не должно быть тонирования фона картин.
3. На картинке-схеме не рекомендуется рисовать рамки, виньетки вокруг изображения.
4. Изображение слова-названия должно быть предельно просто и четко (дом, а не избушка; мак, а не букет; луна, а не месяц).

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы контроля
	Слово.	2	
1.	Слово. Предмет.	1	Дети узнают, что такое слово. Научатся называть разные слова.
2.	Короткое и длинное слово.	1	Определяют длинные и короткие слова по звучанию. Подбирают противоположные слова к заданным словам.
	Звуки	19	
3	Звук «Ш».	1	Выделяют звук «Ш» в словах. Определяют место звука «Ш» в словах. Придумывают слова на заданный звук.
4.	Звук «Ж».	1	Выделяют звук «Ж» в словах. Определяют место звука «Ж» в словах. Придумывают слова на заданный звук. Различают звуки «Ш» и «Ж».
5.	Твердые и мягкие согласные звуки. Звуки «М», «М'».	1	Различают на слух твердые и мягкие согласные звуки. Интонационно выделяют в словах звуки «М» и «М'».
6.	Звуки «П», «П'».	1	Научатся различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Произносить слова с интонационным выделением звуков «П» и «П'»; соотносить их со знаковым изображением. Называть слова с этими звуками.
7.	Звуки «С», «Ш».	1	Определяют первый звук в слове. Дифференцируют звуки «С» и «Ш» на уровне слова и слога, артикуляции.
8	Предложение. Звуки «С», «З».	1	Дифференцируют звуки «С» и «З» на уровне слова и слога. Составляют предложение. Делят слова на слоги.
9	Звуки «Н» и «М».	1	Дифференцируют звуки «Н» и «М» на уровне слова и слога, артикуляции. Составляют распространенные предложения.
10	Звуки «В», «В'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «В» и «В'»; соотносят их со знаковым изображением. Называют слова с этими звуками.

			Составляют распространенные предложения.
11	Звуки «Б», «Б'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «Б» и «Б'». Называют слова с этими звуками. Дифференцируют звуки «Б» и «П». Составляют распространенные предложения.
12	Звуки «Т», «Т'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «Т» и «Т'», соотносят их со знаковым изображением. Определяют звук в середине и в конце слова с помощью модели слова.
13	Звуки «Ф», «Ф'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «Ф» и «Ф'»; называют слова с этими звуками. Умеют различать твердые и мягкие согласные и соотносить их со знаковым изображением.
14	Звук «Ц».	1	Выделяют первый звук в слове.. Произносят слова с интонационным выделением звука «Ц»; называют слова с этими звуками. Умеют «дочитывать» предложения по картинке.
15	Звуки «С», «З», «Ц».	1	Дифференцируют звуки «С», «Ц», «З» на уровне слова и слога.
16	Звуки «Л», «Л'».	1	Называют первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Произносят слова с интонационным выделением звуков «Л» и «Л'»; соотносят их со знаковым изображением.. Дифференцируют твердые и мягкие согласные звуки и сравнивают звуки по этому признаку. Составляют предложение по сюжетной картинке по знаковой схеме.
17	Звуки «К», «К'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «К» и «К'»; соотносить их со знаковым изображением. Называют слова с этими звуками. Называют парные согласные звуки – твердые и мягкие. Составляют предложения по сюжетной картинке по знаковой схеме.

18	Звуки «Г», «Г'».	1	Произносят слова с интонационным выделением звуков «Г» и «Г'»; соотносят их со знаковым изображением. Называют слова с этими звуками. Называют первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Называют парные согласные звуки – твердые и мягкие.
19	Звуки «К» и «Г».	1	Дифференцируют звуки «К» и «Г» на уровне слова и слога. Распространяют предложения. Составляют предложения по сюжетной картинке без схемы.
20	Звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И».	1	Дифференцируют на слух гласные звуки, соотносят их со знаковым изображением. Называют парные согласные звуки – твердые и мягкие. Произносят слитно несколько гласных звуков (ИА, АУ, УА). Составляют предложение по сюжетной картинке без схемы. Производят анализ коротких слов (АУ, УА).
21	Звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И».	1	Дифференцируют на слух гласные звуки. Называют парные согласные звуки – твердые и мягкие. Произносят вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки (МУ, БИ, ПИ, АМ...). Анализируют слова КОТ.
22	Анализ слов.	1	Делят слова на слоги. Произносят вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки. Составляют предложение с заданным количеством слов по сюжетной картинке.
23	Анализ слов.	1	Произносят вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки. Составляют и распространяют предложения. Составляют предложение с заданным количеством слов по сюжетной картинке. Производят анализ слова ДОМ.
24	Анализ слов.	1	Производят анализ слов. Подбирают прилагательные к заданным существительным.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

№ п/п	Дата проведения	Программное содержание	Методы и приемы
ОКТАБРЬ			
1.	4 неделя. Слово. Предмет.	Познакомить с термином «слово», с разнообразием слов. Развивать слуховое внимание. Регулировать громкость голоса, темп произнесения слова. Воспитывать внимание, интерес к занятиям, развивать фонематический слух.	Д/и «Длинные и короткие слова». Д/И «Определи первый звук в слове». Д/и «Тихо – громко».
2.	5 неделя. Короткое и длинное слово.	Познакомить с линейностью и протяженностью слов. Учить детей называть слова противоположные по значению. Развивать фонематический слух, звуковое восприятие речи.	Д/и «Наоборот», Д/и «Определи первый звук». Д/и «Назови слово на заданный звук».
3.	1 неделя. Звуки. Звук «Ш»	Познакомить детей с устройством артикуляционного аппарата при проведении артикуляционной гимнастики. Учить интонационному выделению звука «Ш»; учить называть слова со звуком «Ш», соотносить его со знаковым изображением. Развивать фонематический слух, связную речь.	Упр. «Собачка», «Воротики», «Накажем непослушный язычок». Д/и «Назови слова с заданным звуком». Д/и «Определи первый звук».
4.	2 неделя. Звук «Ж»	Продолжать ознакомление с линейностью и протяженностью слов. Учить интонационному выделению звука «Ж»; соотносить его со знаковым изображением. Учить называть слова со звуком «Ж». Учить различать звуки «Ш» и «Ж».	Д/и «Где находится звук Ж?». Д/и «Веселый счет».
5.	3 неделя Твердые и мягкие согласные звуки. Звуки «М», «М'»	Учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «М» и «М'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и Наоборот», Д/и «Придумай слова на мягкий звук». Д/и «Придумай слова на твердый звук».

6.	4 неделя Звуки «П», «П'»	Учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «П» и «П'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и «Назови слово на заданный звук». Д/и «Кто, что делает?». Д/и «Наоборот».
ДЕКАБРЬ			
7.	1 неделя Звуки «С», «Ш»	Учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Учить определять первый звук в слове. Учить дифференцировать звуки «С» и «Ш» на уровне слова и слога, артикуляции. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и «Определи первый звук в слове». Д/и «Определи последний звук в слове». Д/и «Придумай слова на заданный звук».
8.	2 неделя Предложение. Звуки «С», «З»	Учить дифференцировать звуки «С» и «З» на уровне слова и слога. Учить составлять предложение. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и «Составь предложение». Д/и «Сколько слов в предложении?». «Определи место звука в словах».
ЯНВАРЬ			
9.	3 неделя Звуки «Н» и «М»	Учить дифференцировать звуки «Н» и «М» на уровне слова и слога, артикуляции. Учить составлять и распространять предложение. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и «Назови ласково по звукам», Задание «Произнеси и опиши звук». Упражнение «Где живет звук?»
10.	4 неделя Звуки «В», «В'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «В» и «В'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Учить составлять и распространять предложение.	Д/и «Назови ласково по звукам», Задание «Произнеси и опиши звук». Упражнение «Где живет звук?». «Составь предложение».
11.	1 неделя Звуки «Б», «Б'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «Б» и «Б'»; учить называть слова с этими звуками. Учить дифференцировать звуки «Б» и «П». Учить распространять предложение.	Чем отличаются слова БАНКА. ПАНКА. Д/и «Наоборот».
12.	2 неделя Звуки «Т», «Т'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «Т» и «Т'»; соотносить	Д/и «Определи место звука в словах». Д/и «Какой, какая, какое?». Д/и

		их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Учить определять звук в середине и в конце слова с помощью модели слова.	«Придумай слова на заданный звук».
13.	3 неделя Звуки «Ф», «Ф'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «Ф» и «Ф'»; учить называть слова с этими звуками. Закреплять умение различать твердые и мягкие согласные и соотносить их со знаковым изображением. Учить называть звуки, противоположные по твердости-мягкости. Учить «дочитывать» предложения по картинке.	Составь предложение по картинкам. Определение мягких и твердых звуков. Д/и «Определи место звука в словах».
14.	4 неделя Звук «Ц»,	Учить называть первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Учить произносить слова с интонационным выделением звука «Ц»; учить называть слова с этими звуками. Закреплять умение различать твердые и мягкие согласные и соотносить их со знаковым изображением. Учить «дочитывать» предложения по картинке.	Анализ слова ДЫНЯ. Д/и «Найди слово». Придумай предложение, сколько слов в предложении. Запиши предложение в виде схемы
МАРТ			
15.	1 неделя Звуки «С», «З», «Ц»	Учить дифференцировать звуки «С», «Ц», «З» на уровне слова и слога. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Д/и «Найди слово по звукам». Повторение изученных букв и звуков. Задание «Поймай звук». Упражнение «Волшебный карандаш»
16.	2 неделя Звуки «Л», «Л'»	Учить называть первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «Л» и «Л'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Обучать дифференциации твердых и мягких согласных звуков и сравнению звуков по этому признаку. Учить составлять	Составление предложений по сюжетной картине. Д/и «Определи место звука в словах». Д/и «Назови первый и последний звук в слове».

		предложение по сюжетной картинке по знаковой схеме.	
17.	3 неделя Звуки «К», «К'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «К» и «К'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Учить называть первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Учить называть парные согласные звуки – твердые и мягкие. Учить составлять предложение по сюжетной картинке по знаковой схеме.	Д/и «Придумай слова на заданный звук». Игры на определение мягких и твердых звуков. Д/и «Назови пару».
18.	4 неделя Звуки «Г», «Г'»	Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «Г» и «Г'»; соотносить их со знаковым изображением. Учить называть слова с этими звуками. Учить называть первый звук в слове без предварительного интонационного выделения. Учить называть парные согласные звуки – твердые и мягкие. Учить составлять предложение по сюжетной картинке по знаковой схеме.	Д/и «Найди слово по звукам». Д/и «Придумай слово на заданный звук». Д/и «Потерянный звук». Д/и «Раздели на части». Составить предложение.
АПРЕЛЬ			
19.	1 неделя Звуки «К» и «Г»	Учить дифференцировать звуки «К» и «Г» на уровне слова и слога. Учить распространять предложение. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Учить составлять предложение по сюжетной картинке без схемы.	Д/и «Раздели слово на части». Придумать предложение. Д/и «Определи место звука в слове».
20.	2 неделя Звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И»	Учить дифференцировать на слух гласные звуки, соотносить их со знаковым изображением. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Учить называть парные согласные звуки – твердые и мягкие. Учить произносить слитно несколько гласных звуков (ИА, АУ, УА) Учить составлять предложение по сюжетной картинке без схемы. Анализ коротких слов (АУ, УА).	Д/и «Найди пару». Д/и «Назови звук». Составь предложение. Д/и «Наоборот».

21.	3 неделя Звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» Слоги.	Учить дифференцировать на слух гласные звуки. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Учить называть парные согласные звуки – твердые и мягкие. Учить произносить вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки (МУ, БИ, ПИ, АМ...). Анализ слова КОТ. Учить распространять предложение по двум сюжетным картинкам	Д/и «Назови слово по звукам». Повторение изученных звуков, придумывание слов с заданными звуками.
22.	4 неделя Анализ слов	Учить детей делить слова на слоги. Учить произносить вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки. Учить составлять предложение с заданным количеством слов по сюжетной картинке.	Упр. «Раздели слова на слоги». Упражнение «Придумай предложение и сделай схему». Д/и «Найди короткое слово».
МАЙ			
23.	1 неделя Анализ слов	Учить произносить вместе гласные и согласные звуки (слоги)- песенки. Учить составлять и распространять предложение. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Учить составлять предложение с заданным количеством слов по сюжетной картинке. Анализ слова ДОМ.	Д/и «Найди короткое слово». Упр. «Раздели слова на слоги». Д/и «Назови слово по звукам». Повторение изученных звуков и букв.
24.	3 неделя Анализ слов.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов; учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; учить подбирать слова с заданным звуком. Учить подбирать прилагательные к заданным существительным. Развивать фонематический слух.	Анализ слова МАК, РАК. Д/и «Назови ласково». Д/и Какой, какая, какое?». Составление предложений. Сделать схему предложения.