

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД №46»

(ДЕТСКИЙ САД №46)

623418, Свердловская область, Каменск – Уральский городской округ, ул. Мичурина, д 3а

8(3439) 37 -00- 46, detskiy-cad46@mail.ru

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом совете

Детского сада № 46

протокол № 5 от 10.07.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего

Детским садом № 46

№68-ад от 20.07.2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

коррекционно-развивающей направленности

по развитию общих речевых навыков

«Звуковичок»

для детей 3–5 лет

Разработал:

учитель-логопед

Мошнина С.А. (1КК)

Каменск-Уральский городской округ

2026 год

Актуальность.

В последние годы в системе дошкольного образования четко обозначилась тенденция к увеличению количества детей с различными нарушениями речи. При этом у большинства воспитанников младшего и среднего дошкольного возраста (3–5 лет) наблюдаются несовершенства именно общих речевых навыков: невнятная дикция, слабый речевой выдох, ускоренный или замедленный темп речи, монотонность, нарушения голосообразования и нечеткое звукопроизношение.

Общие речевые навыки (дыхание, голос, дикция, темпо-ритмическая сторона речи) — это фундамент, на котором строится вся языковая система ребенка. Недостаточное развитие этих компонентов в возрасте 3–5 лет влечет за собой серьезные последствия:

- **Препятствует переходу к правильному звукопроизношению:** без сильной воздушной струи и подвижной артикуляционной моторики невозможно чистое произношение звуков.
- **Снижает коммуникативную активность:** ребенка не понимают окружающие, из-за чего он может замыкаться в себе или проявлять агрессию.
- **Создает риски для дальнейшего обучения:** в будущем это может привести к трудностям при освоении чтения и письма в школе (дислексия, дисграфия).

Возраст 3–5 лет является сензитивным (наиболее благоприятным) для формирования речевой базы. Именно в этот период происходит активное созревание речедвигательного аппарата. Если упустить данное время, речевые нарушения закрепляются, приобретают стойкий характер и требуют гораздо более длительной и сложной коррекции в старшем дошкольном возрасте.

Новизна и педагогическая целесообразность программы «Звуковичок» заключаются в комплексном и опережающем подходе. В отличие от стандартных занятий, данная программа позволяет точно и в игровой форме (через биоэнергопластику, логоритмику, игры-сказки и дыхательные тренажеры) развивать те компоненты, на которые в базовой программе детского сада зачастую не хватает времени.

Таким образом, актуальность дополнительной программы «Звуковичок» обусловлена реальным социальным запросом со стороны родителей и педагогов на своевременную, качественную и доступную коррекционно-развивающую помощь детям раннего и среднего дошкольного возраста, обеспечивающую их успешную социализацию и гармоничное развитие.

Пояснительная записка: План-программа включает все основные разделы необходимые при подготовке к постановке звуков (формирование речевого дыхания; коррекция произносительной стороны речи, на основе, имеющихся звуков; работа над слоговой структурой слова; совершенствование фонематических представлений). Работа над слоговой структурой слова проводится с учетом принципа фонетической доступности, то есть на материале правильно произносимых каждым ребёнком звуков.

Условно вся работа подразделяется на 3 периода. Каждый период включает 3 календарных месяца, с сентября по май.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 20 минут.

Период Месяц		Развитие просодической стороны речи	Коррекция произносительной стороны речи	Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонематических представлений
Первый период	Сентябрь, Октябрь, Ноябрь	1.Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.	1.Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и играх	1.Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (кот- велосипед,...)	1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки (а-у)
		2. Формирование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных и их слияний.	2. Активизация движений речевого аппарата с целью формирования правильной артикуляции свистящих звуков	2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (разными способами)	2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных (ау), (уа).
		3.Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу)		3.Обучение правильному произношению и деление слов на слоги сначала двусложных, а потом трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня, батоны) и использованию их в речи	
		4.Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи при работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек и выполнении подвижных упражнений с текстом			

Второй период	Декабрь, Январь, Февраль				
		1.Продолжение формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.	1.Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности	1.Закрепление понятия слог и формирование умения оперировать им	1.Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками (а-у)
		2.Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция)	2.Совершенствование движений речевого аппарата и подготовка к правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей а/гимнастики и артикуляционного массажа	2.Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двусложных и трёхсложных слов из открытых слогов	2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные (о-и), начальные ударные (о-и) в словах и различать слова с начальными ударными звуками (а, у, и, о)
		3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу)	3. Формирование правильных укладов свистящих звуков и их и их автоматизация в слогах, словах, предложениях.	3. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой	3. Совершенствование умения произносить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков (ои), (ио),(ао),(оа),(уо),(оу),(иу).
		4.Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи при работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек и выполнении подвижных упражнений с текстом			
		5. Стимулирование употребления речевых средств в игре и ролевом поведении			

Третий период	Март, Апрель, Май				
		1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.	1. Закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой и свободной речевой деятельности.	1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных, двусложных, трехсложных слов из открытых слогов.	1. Закрепление понятия <i>звук</i> , <i>гласный звук</i> и умения оперировать ими. Формирования понятия <i>согласный звук</i> и умение оперировать им
		2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения	2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей а/гимнастики и артикуляционного массажа.	2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, окно)	
		3. Воспитание правильного умеренного темпа речи			
		4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса			

Первый период. Месяцы		
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
2-я, 3-я неделя 1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Общие артикуляционная гимнастика (2-3 упражнения) 2. Общая моторика, речь с движением «Дождик» стр. 108 3. Формирование умения различать короткие и длинные слова на слух «дождь, дождик, дождинка, дождичек» 4. Уточнение произношения звуков раннего онтогенеза	1-я неделя 1. Развитие глубокого вдоха. Упражнение «Узнай овощи» 2. Преодоление твёрдой атаки гласных. Упражнение «Поезд» 3. Общие артикуляционная гимнастика 4. Общая моторика, речь с движением «Урожай» стр.111	1-я неделя 1. Развитие физиологического дыхания Упр.№1. Диафрагмальное дыхание лёжа (с каждым индивидуально) 2. Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением. Упражнение «Гномики-Прачки» стр.35 3. Работа над слоговой структурой, деление на слоги двусложных слов.
4-неделя 1. Развитие длительного, плавного выдоха «Осенние листочки» 2. Развитие физиологического дыхания (тренажеры) 3. Преодоление твёрдой атаки гласных. Упр. «Укачаем куклу» 4. Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» стр.108. Нищева Н. 5. Формирование умения различать короткие и длинные слова на слух «лист, листик, листочек»	2-я неделя 1. Развитие глубокого вдоха. Упражнение «Узнай фрукт» 2. Преодоление твёрдой атаки гласных. Упражнение «Лесенка» 3. Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Компот» стр.113 4. Артикуляционная гимнастика «Орешек во рту, Вкусное варенье. Почистим зубы» 5. Зрительное внимание «4-ый лишний», муляжи овощи, фрукты	2-я неделя 1. Развитие физиологического дыхания Упр.№1. Диафрагмальное дыхание лёжа (повторение) 2. Развитие длительного, плавного выдоха Упражнение с дыхательным тренажером
	3-я неделя 1. Развитие силы голоса и речевого дыхания. Игра «Эхо» 2. Развитие ритмичной выразительной речи, координация движений, ориентировки в пространстве. Игра «Дождик» стр.34 Н. 3. Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять» 4. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок» повторение. «Лошадки»	3-я неделя 1. Развитие физиологического дыхания Упр.№2 Диафрагмальное дыхание стоя 2. Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением. Упражнение «Помощники» стр.36 3. Артикуляционная гимнастика (повторение)

[illegible]

3.Слоговая структура. Односложные слова. Упражнение «Повтори за мной» Анализ и синтез слияний гласных(о-а), (а-о), (о-у), (у-о)	3.А/гимнастика для постановки свистящих звуков. 4.Речь с движением «Телёнок» стр.142 5.Зрительное и слуховое внимание. Игра «Что изменилось? Кого не стало?» Простучать ритмический рисунок слов	3.Пальчиковая гимнастика «Снежок» стр.130 4.Автоматизация звука «с» в произношении слоговых дорожек и слов с прямым слогом
4-я неделя 1.Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Узнай по интонации» Проговаривание стих. «Дед Мороз» 2.Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» стр.137 3.Артикуляционная гимнастика (повторение: «Лошадки», «Лопаточка», «Горочка»). 4.Зрительное и слуховое внимание «Что появилось на ёлочке?», «Чего не стало на ёлочке?»	4-я неделя 1.Развитие речевого дыхания Упражнение № 5(закрепление) 2.Работа над темпом и ритмом речи (с металлофоном) Проговаривание стих. «Продавец» стр.39 3. Совершенствование умения произносить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков (ои), (ио),(ао),(оа),(уо),(оу),(иу). 4.Развитие связной речи. Игра «У кого кто? Кто у кого?» по картинкам	4-я неделя 1.Преодоление твёрдой атаки гласных, пение звука «и» 2.Развитие зрительного и слухового внимания. Упражнение «Кто больше?» отобрать картинки со звуком «с» в названии, проговорить с ними предложения. (У Сани самолёт. У Сими санки.) 3.Проговаривание потешки «Солнышко» с заданной интонацией.стр.40 4. Развитие речевого дыхания. Упражнение № 6. (закрепление)
Третий период. Месяцы		
Март	Апрель	Май
1-я неделя 1. Развитие речевого дыхания. Упражнение № 7стр.40 2.Работа над повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией. Отражённое проговаривание предложений. 3.Пальчиковая гимнастика «Кап, кап, кап» стр.157 4.Зрительное и слуховое внимание. Игра с мячом «Когда это бывает?» закрепление признаков осени, зимы.	1-я неделя 1.Работа над чёткостью дикции. Сопряжённое проговаривание отработанных потешек на ясном шёпоте. 2.Пальчиковая гимнастика «Дудочка» стр.73, (178) 3.Речь и движение «Заяц Егорка» стр.145 4.Общая а/гимнастика (упр. для в/подъёма языка, для постановки шипящих звуков) 5.Развитие слухового внимания и памяти. «Повтори за мной» (четыре слова со звуками с-з-ц). «Раздели слово на слоги» предложенное логопедом	1-я неделя 1.Общая а/гимнастика (упр. для в/подъёма языка, для постановки шипящих звуков и звука «р») 2.Воспитание интонационной выразительности речи. Заучивание двустипия: «Мама с Машенькой гуляли И малину собирали» 3.Речь с движением «Мотылёк» стр.171 4.Развитие фонематического слуха выделение звука «м» из ряда звуков и слогов. Упражнение «Подними сигнал» 5. П/ гимнастика «Ласточка» стр.169 (повторение)

2-неделя 1. Развитие речевого дыхания. Упражнение № 7 стр.40 (повторение) 2. Работа над темпом и ритмом речи (с металлофоном) Проговаривание стих. «Март» стр.155 3. Развитие лексики, связной речи Рассматривание картины «Поздравляем маму». Беседа	2-неделя 1. Работа над чёткостью дикции. Проговаривание потешки «Хохлатые хохотушки хохотом хохотали» 2. Зрительное внимание «Что изменилось?» (дикие животные). Слуховое внимание «Кто Лишний?» (детёныши диких и домашних животных). 3. Речь и движение «Тузик» 069, стр.31 4. Развитие словаря признаков. Игра «Какой, какая, какие?» (по картинкам животных)	2-неделя 1. Звукопроизношение «Лошадки, грибок» Упражнения для постановки звука «р» 2. Уточнение артикуляции звука «к», выделение из ряда других согласных звуков и слогов (конечная позиция) 3. Речь с движением «Мотылёк» стр.171 4. Слоговая структура слова. Подбор слов, начинающихся с заданных согласных по картинкам.
3-я неделя 1. Развитие речевого дыхания. Упражнение № 7 стр.41 (закрепление) 2. Работа над чёткостью дикции. Воспитание ясной шёпотной речи на материале потешек 3. Речь и движение «Веснянка» стр.157 4. Развитие фонематического слуха. Упражнение «Подними сигнал» выделение звука «и-п» стр.62	3-я неделя 1. Общая а/гимнастика (упр. для в/подъёма языка, для постановки шипящих звуков) 2. Работа над речевым дыханием. Упр. №7 стр. 40 (закрепление) Проговаривание двустихия. 3. Речь с движением «Ласточка» стр.168 4. Слоговая структура слова. Слова со звуками (в-б -г-д -з -м -н) двух и трёхсложные.	3-я неделя 1. Уточнение артикуляции звука «к», отбор картинок на звук, деление слов на слоги 2. Работа над чёткостью дикции. Заучивание двустихия: «Катя котёнка катала в коляске, Как погремушки висели колбаски» 3. А/гимнастика для звука «ш» 4. Развитие навыков слогового анализа. Игра «Сколько звуков услышал(а)?» Анализ и синтез слогов (ак, ук, ок, ик, ка)
4-я неделя 1. Работа над темпом и ритмом речи. стих. «Март» стр. 155 2. Развитие навыков языкового анализа. Анализ и синтез слияний, состоящий из пройденных гласных звуков. 3. Речь с движением. «Веснянка» стр.157 (повторение). 4. Звукопроизношение «Магазин игрушек» Дифференциация звуков (с-з) в словах	4-я неделя 1. Общая а/гимнастика (упр. для в/подъёма языка, для постановки шипящих звуков) 2. Уточнение произношения звука «м» 3. Анализ и синтез закрытых слогов (ам-ум-им-ом). 4. Речь с движением «Ласточка» стр.168 5. П/ гимнастика «Ласточка» стр.169 6. Развитие лексики. Упр. «Назови не ошибись» (перелётные птицы)	4-я неделя 1. Общая а/гимнастика (упр. для в/подъёма языка, для постановки шипящих звуков и звука «р») 2. Работа над чёткостью дикции «Мак» стр.177 3. Речь и движение «На лужайке» стр.178 4. Повторение. Упражнение «Расскажи о звуке», предложенному логопедом.